

PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE 4AL - A.S. 2023-2024
DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA FRANCESE

Libri di testo:

- CAFÉ MONDE vol 2, G. Bellano Westphal - P. Ghezzi, éd. LANG + Culture de A à Z
- UN, DEUX, TROIS...GRAMMAIRE ! - Crépieux, Diegoli, Giachino, Glaud, Lannier, Loiseau, Mensdorff-Pouilly, Merlet, Sperandio - Zanichelli Editore
- PAS À PAS Niveau B2 – L. Giachino, C. Baracco, ed. Didier Zanichelli
- PAGES PLURIELLES Vol. 1 - G.Bellano Westphal, T. Cignatta, C. Muller, C. Dudek, H. Perquin, M. Vico, Lang Edizioni
- LE MALADE IMAGINAIRE, Molière, Ed. Hoepli, (narrativa)

1. LANGUE, ACTES DE PAROLES (Café monde vol. 2)

Unité 5 vol.2 : L'actu et toi

Funzioni comunicative : Raconter la vie de quelqu'un ; fournir des informations sur un sujet d'actualité ; réagir à l'actualité ; les étapes de la vie ; la presse ; la télévision ; l'ordinateur et Internet
Morfosintassi : les pronoms personnels compléments accouplés et l'impératif ; les conjonctions pendant que, alors que, tandis que ; la forme passive, les prépositions par et pour ; les verbes naître, vivre et mourir. Culture et Civilisation: les médias.

Unité 6 vol.2 : La vie en vert

Funzioni comunicative : Exprimer la nécessité, l'obligation ; Exprimer le but ; Dire ce qui est permis et ce qui est défendu. Culture et Civilisation : le développement durable, la protection de l'environnement, la citoyenneté.

Unité 7 vol.2 : Un après-midi cinéma

Objectifs : Raconter l'intrigue d'un livre ou d'un film et donner son jugement ; Comprendre les points essentiels de documents audio ou audiovisuels peu complexes (interviews enregistrées, extraits de long-métrages) ; Écrire de manière linéaire la fiche de lecture d'un roman ou la critique d'un film ; Comprendre les points essentiels et les principaux détails de textes ayant trait aux sujets étudiés (quatrième de couverture de romans, synopsis et critiques de films).

Unité 8 vol.2 : Dans la vie Active

Objectifs : Expliquer ses opinions de manière linéaire mais efficace ; Utiliser les expressions adéquates pour rechercher un job ou un stage ; Parler de sa formation. Interagir correctement lors d'un entretien de stage ; Écrire une lettre de motivation simple mais correcte et rédiger son CV ; Comprendre l'essentiel et les principaux détails de texte assez longs, mais bien structurés et concernant les sujets étudiés.

2. LITTÉRATURE ET CULTURE

Le Grand Siècle: la société française au XVIIe siècle, pp. 137-139

De l'exubérance du baroque à la sobriété du classicisme, pp. 140-145

Un autre débat de l'époque: jésuites et jansénistes, p. 146

René Descartes, p. 170-171:

“Je pense donc je suis”, p. 173,

“Renverser les certitudes”, (photocopie)

Blaise Pascal, p. 176-177

“Misère et grandeur de l'homme”, (photocopie);

“Le divertissement”, (photocopie);

Pierre Corneille, p. 152-153

“Le dilemme de Rodrigue” tiré de “Le Cid”, p. 154-155

Jean Racine, p.159-160

“L'aveu de Phèdre à Oenone”, tiré de “Phèdre”, p. 163-164

Molière, pp. 186-188

“Le malade imaginaire”, comédie-ballet (visionnage vidéo + lecture du livret)

Jean de La Fontaine et ses fables, p. 206

“La grenouille qui se veut faire aussi grosse que le boeuf”, p. 207

“Le corbeau et le renard”, Fables, (photocopie)

“Le loup et l'agneau”, Fables, (photocopie)

Charles Perrault, p. 209

“Il était une fois” tiré de “Cendrillon”, p. 210

Mme de LaFayette, p. 181

“Dernière entrevue avec le duc de Nemours” tiré de “La Princesse de Clèves”, pp. 182-183

Le Siècle des Lumières, pp. 225

La Révolution en France, pp. 226-228

L'esprit des Lumières, pp. 229-233

L'Encyclopédie, (p. 255 e photocopie)

Les droits de l'homme, p. 276

Montesquieu, penseur politique, p. 236-237, (Les lettres persanes, L'esprit des lois)

“La séparation des pouvoirs” (fotocopia);

“De l'esclavage des nègres”, p. 242

Voltaire, les idées en action, pp. 244-245

“Le nègre de Surinam”, tiré de “Candide ou l'optimisme”, p. 250-251

Denis Diderot ou l'éclectisme, pp. 254-255

“Autorité politique”, tiré de “L'Encyclopédie”, p. 256

Jean-Jacques Rousseau, pp. 286-287, pp. 290-291

Du Contrat social à L'Emile;

“Promenade sur le lac” tiré de “Julie ou la nouvelle Héloïse” p. 288, (photocopie)

Napoléon Bonaparte, son ascension au pouvoir

3. ATTIVITÀ DI CONVERSAZIONE

Si rimanda al programma svolto della lettrice esperta madrelingua, che ha proposte le attività con l'ausilio del manuale *Pas à Pas*.

4. EDUCAZIONE CIVICA

Nel secondo quadrimestre è stato proposto un modulo di 5 ore, dal nucleo concettuale "Sviluppo sostenibile".

Sono stati presentati alla classe i seguenti documenti, con particolare riferimento all'inquinamento e alle sue conseguenze:

- L'Agenda 2030 : le développement durable ; la citoyenneté ; les comportements responsables, les gestes écolos, des initiatives pour promouvoir la protection de l'environnement ; des villes vertes ;
- Verifica : progetto di città sostenibile "La Ville Durable" (lavoro a gruppi)

Todi, 13 giugno 2024

L'insegnante
Prof.ssa Loretta Bizzarri